

ĪPAŠĀS PIEMĒROTĪBAS IESTĀJPĀRBAUDĪJUMI  
 BAKALaura STUDIju PROGRAMMĀ Latvijas Mākslas akadēmijā  
**Tekstila specialitāte (2025)**

Pārbaudījums	Pārbaudījuma uzdevums, paredzētais laiks (stundās h)	VEICAMĀIS UZDEVUMS	TEHNIKA, MATERIĀLI UN MATERIĀLU IZMĒRI
<b>ZĪMĒŠANA</b> Iestājpārbaudījums notiek klātienē	1 zīmējums 2 dienas x 3 h, kopā 6 h	ģipša galvas zīmējums	Zīmējums veicams uz zīmēšanas lapas A2 formātā (60 x 40 cm; baltas vai tonētas) ar vienas krāsas grafiņa zīmuli.
<b>GLEZNOŠANA</b> Iestājpārbaudījums notiek klātienē	1 gleznojums 2 dienas x 3 h, kopā 6 h	<b>Klusā daba</b>	Audekls, kartons (~ 60 x 80 cm) <i>Tehnikas: eļļa, akrils</i>
<b>KOMPOZĪCIJA</b> Iestājpārbaudījums notiek klātienē	<b>1. uzdevums</b> <b>AUDUMU RAKSTU KOLEKCIJA</b> (ne mazāk par 4 kompozīcijām) par noteiktu tēmu, kas tiks paziņota eksāmena dienā	<b>RAKSTU KOLEKCIJA</b> apģērba audumiem, tapetēm vai mājas tekstilam  Katrai skicei jāpievieno kodolīgs un īss idejas apraksts.  <i>Rakstu kolekcijai nav jābūt tonāli un stilistiski saskaņotai, uzdevuma mērķis ir novērtēt reflektanta spēju radoši plaši interpretēt uzdevumu.</i>	Kompozīciju skices izpilda brīvi izvēlētās tehnikās. Uzdevumu izpilda uz A2 formāta kartona/ papīra, laukumā iekļaujot ne mazāk par 4 kompozīcijām.  <i>Ja skices tiek izpildītas ar krāsām, tām jābūt ātri žūstošām.</i>
	<b>2. uzdevums</b> <b>3D OBJEKTS</b> par noteiktu tēmu, kas tiks paziņota eksāmena dienā	<b>TELPISKS (3D) OBJEKTS</b>  Tēma tiks izziņota eksāmena dienā.  Objektam jāpievieno īss un kodolīgs idejas apraksts.	Objekta maketam jābūt aptuveni cukura pakas apjomā. Uzdevums izpildāms bez krāsu vai tehniku ierobežojumiem, var izmantot jebkādus materiālus.