

**Latvijas Mākslas akadēmijas 2024./2025. st.g. I. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņots 01.11.2024.) ⇒ www.lma.lv**  
**Restaurācija**

	I.		II.		III.		IV.		Maģ. I.	Maģ. II.
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.
<b>Pirmdiena</b>	8.45 - 10.15	Glezn. Tehnoloģija Kronvalda 129. <b>L.Visendorfa</b>							Restaurācija	Restaurācija
	10.35 - 12.05	Gleznošana Kronvalda 434. <b>V.Zariņa</b>			Gleznošana Kronvalda 434. <b>V.Zariņa</b>			Restaurācija	Restaurācija	Restaurācija
	12.25 - 13.55	Gleznošana Kronvalda 434. <b>V.Zariņa</b>			Gleznošana Kronvalda 434. <b>V.Zariņa</b>			Restaurācija	Restaurācija	Restaurācija
	14.35 - 16.05	<b>E.Grosmane</b> Ikonogrāfija 16.			<b>R.Pētersons</b> 1.audit. Kronv.4. Latvijas m.v.			Restaurācija	<b>D.Pāže</b>	Restaurācija p/d
16.25 - 17.55	Zīmēšana 51. <b>R.Liepa</b>			<b>D.Lāce</b> Kronv.4 1.audit. Pasaules (Rietumu) mākslas v.			Restaurācija	<b>D.Pāže</b>	Restaurācija p/d	
18.05 - 19.35							Restaurācija	<b>D.Pāže</b>	Restaurācija p/d	Restaurācija p/d
<b>Otrdiena</b>	8.45 - 10.15	Tekstila restaurācija Kronvalda 4, 129. <b>I.Saulesleja</b> (no 22.10.)							Restaurācija	Restaurācija
	10.35 - 12.05	Gleznošana p/d			Gleznošana Kronvalda 434. <b>I.Lūse</b> (9.00)				Restaurācija	Restaurācija
	12.25 - 13.55	Foto <b>M.Stinka</b>			Muzeju mācība 14. <b>G.Gerharde-Upeniece</b>			Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945. K2 <b>H.Demakova</b>	Restaurācija	Restaurācija
	14.35 - 16.05	<b>A.Taube</b> Angļu val. 19.			Ķīmija Kronvalda 133. <b>I.Tuņa</b>				Restaurācija p/d	Restaurācija p/d
16.25 - 17.55				Zīmēšana 55. <b>V.Vojska</b>				Restaurācija p/d	Restaurācija p/d	
18.05 - 19.35							Zīmēšana 54. <b>V.Krēslīņš</b>	Zīmēšana *51. <b>Liepa</b> /Glezn.* 26. <b>V.Zariņa</b>		
<b>Trešdiena</b>	8.45 - 10.15	Anatomija 1.audit. Kronv.4 <b>U.Zariņš</b>							MA lekciju saraksts: www.lma.lv	MA lekciju saraksts: www.lma.lv
	10.35 - 12.05	Praktiskā glezniecības tehn. 31. <b>D.Laščetko</b> Sākot no oktobra, organizēts bloks ik pa divām nedēļām			Restaurācija p/d			Restaurācija p/d	<a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWakiBmUWpiFfGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703">https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWakiBmUWpiFfGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703</a>	<a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWakiBmUWpiFfGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703">https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWakiBmUWpiFfGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703</a>
	12.25 - 13.55				Restaurācija <b>M.Stinka</b>			Restaurācija <b>M.Stinka</b>		
	14.35 - 16.05	Kultūras vēsture <b>D.Hanovs</b> Kronvalda 1.aud. 09.10., 16.10., 06.11., 20.11., 27.11.			Restaurācija <b>M.Stinka</b>			<b>Ikonu kopēšana</b> <b>D.Laščetko</b>	<b>K.Lapiņa</b> (no 25.09) Psiholoģija K2	<b>R.Kalējs</b> Rietumu m.v. K2
16.25 - 17.55				Restaurācija <b>M.Stinka</b>			<i>Ikonu kopēšana p/d</i>			
18.05 - 19.35										
<b>Ceturtdiena</b>	8.45 - 10.15	<b>R.Kalējs</b> Pasaules (Rietumu) m.v.K2							MA lekciju saraksts: www.lma.lv	MA lekciju saraksts: www.lma.lv
	10.35 - 12.05	Kopēšana gl. <b>A.Apsīte</b>			Kopēšana gl. <b>A.Apsīte</b>			Kopēšana gl. <b>A.Začests</b>	<a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWakiBmUWpiFfGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703">https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWakiBmUWpiFfGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703</a>	<a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWakiBmUWpiFfGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703">https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWakiBmUWpiFfGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703</a>
	12.25 - 13.55	Kopēšana gl. <b>A.Apsīte</b>			Kopēšana gl. <b>A.Apsīte</b>			Kopēšana gl. <b>A.Apsīte</b>		
	14.35 - 16.05	Zīmēšana p/d			Grafikas kop. <b>A.Apsīte</b>			Monument. m. rest. <b>A.Apsīte</b>	Gleznošana* 26. <b>Vija Zariņa</b>	Gleznošana* 26. <b>Vija Zariņa</b>
16.25 - 17.55	Zīmēšana 51. <b>R.Liepa</b>			Zīmēšana 55. <b>V.Vojska</b>			Zīmēšana p/d	Zīmēšana *51. <b>R.Liepa</b>	Zīmēšana *51. <b>R.Liepa</b>	
18.05 - 19.35				Zīmēšana p/d						
<b>Piektdiena</b>	8.45 - 10.15	Restaurācijas teorija <b>D. Pāže</b>			Restaurācija <b>M.Stinka</b>			Restaurācija p/d	Restaurācija	Restaurācija
	10.35 - 12.05	Restaurācija <b>D. Pāže</b>			Restaurācija <b>M.Stinka</b>			<b>K.Ogle</b> ; 2.audit.; Kronv.4. Latvijas m.v.	Restaurācija	Restaurācija
	12.25 - 13.55				Restaurācija <b>M.Stinka</b>			<b>K.Ogle</b> ; 2.audit.; Kronv.4. Pasaules (Rietumu) m.v.	Restaurācija	Restaurācija
	14.35 - 16.05	Restaurācija p/d			Monument. m. rest. <b>A.Apsīte</b>			Restaurācija <b>M.Stinka</b>	Restaurācija p/d	Restaurācija p/d
16.25 - 17.55				Restaurācija p/d			Restaurācija <b>M.Stinka</b>			
18.05 - 19.35										

\* - izvēles priekšmets

**A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle**

Kopīgā lekcija ar Mākslas vēstures un teorijas apakšnozari.

Teorētiskās lekcijas