

Latvijas Mākslas akadēmijas 2024./2025. st.g. I. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņots 01.10.2024.) □ www.lma.lv
Restaurācija

| | I. | | II. | | III. | | IV. | | Maģ. I. | Maģ. II. | | |
|---------------|---------------|---|---|---|--|------------------------------|-----------------------------|--|--|--|------------------------------------|--------|
| | Specialit. | Humanit. | Specialit. | Humanit. | Specialit. | Humanit. | Specialit. | Humanit. | Specialit. | Specialit. | | |
| Pirmdiena | 8.45 - 10.15 | Glezn. Tehnoloģija Kronvalda 129. L.Visendorfa | | Gleznošana p/d | Gleznošana Kronvalda 434. V.Zariņa | | Restaurācija | D.Pāže | Restaurācija | Restaurācija | | |
| | 10.35 - 12.05 | Gleznošana Kronvalda 434. V.Zariņa | | | Gleznošana Kronvalda 434. V.Zariņa | | | | | | Restaurācija | D.Pāže |
| | 12.25 - 13.55 | Gleznošana Kronvalda 434. V.Zariņa | | | Gleznošana Kronvalda 434. V.Zariņa | | Restaurācija | D.Pāže | | | | |
| | 14.35 - 16.05 | E.Grosmane Ikonogrāfija 16. | | | R.Pētersons 1.audit. Kronv.4. Latvijas m.v. | | | | | | Restaurācija | D.Pāže |
| 16.25 - 17.55 | Zīmēšana 51. | R.Liepa | D.Lāce Kronv.4 1.audit. Pasaules (Rietumu) mākslas v. | | Restaurācija | D.Pāže | | | | | | |
| 18.05 - 19.35 | | | | | | | Zīmēšana 54. | | V.Krēslīņš | | | |
| Otrdiena | 8.45 - 10.15 | Tekstila restaurācija Kronvalda 4, 129. I.Saulesleja (no 22.10.) | | Gleznošana Kronvalda 434. I.Lūse (9.00) Gleznošana Kronvalda 434. I.Lūse | Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945. K2 H.Demakova | | | | Restaurācija | Restaurācija | | |
| | 10.35 - 12.05 | Gleznošana p/d | | | | | | | | | | |
| | 12.25 - 13.55 | Foto M.Stinka | | | Muzeju mācība 14. G.Gerharde-Upeniece | | | | | | | |
| | 14.35 - 16.05 | A.Taube Angļu val. 19. | | | Ķīmija Kronvalda 133. I.Tuņa | | Gleznošana p/d | | | | | |
| 16.25 - 17.55 | | | Zīmēšana 55. | | Zīmēšana 54. | | V.Krēslīņš | | Zīmēšana *51. Liepa/Glezn.* 26. V. Zariņa | | | |
| 18.05 - 19.35 | | | | | | | | | | | | |
| Trešdiena | 8.45 - 10.15 | Anatomija 1.audit. Kronv.4 U.Zariņš | | Restaurācija p/d | | | | | MA lekciju saraksts: www.lma.lv https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWAKiBmUWpiFtGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703 | MA lekciju saraksts: www.lma.lv https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWAKiBmUWpiFtGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703 | | |
| | 10.35 - 12.05 | Praktiskā glezniecības tehn. 31. D.Laščetko Sākot no oktobra, organizēts blokos ik pa divām nedēļām | | | Restaurācija M.Stinka | | Restaurācija p/d | | | | Restaurācija p/d | |
| | 12.25 - 13.55 | | | | Restaurācija M.Stinka | | Restaurācija p/d | | | | Restaurācija p/d | |
| | 14.35 - 16.05 | Kultūras vēsture D.Hanovs Kronvalda 1.aud. 09.10., 16.10., 06.11., 20.11., 27.11. | | | Restaurācija M.Stinka | | Restaurācija p/d | | | | K.Lapiņa (no 25.09) Psiholoģija K2 | |
| 16.25 - 17.55 | | | Restaurācija M.Stinka | | Ikonu kopēšana p/d | | R.Kalējs Rietumu m.v. K2 | | | | | |
| 18.05 - 19.35 | | | | | | | | | | | | |
| Ceturtdiena | 8.45 - 10.15 | R.Kalējs | Pasaules (Rietumu) m.v.K2 | Kopēšana gl. Kopēšana gl. | A.Apsīte | Kopēšana gl. Kopēšana gl. | A.Apsīte | Kopēšana gl. A.Začests Kopēšana gl. A.Začests | MA lekciju saraksts: www.lma.lv https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWAKiBmUWpiFtGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703 | MA lekciju saraksts: www.lma.lv https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xio4KWAKiBmUWpiFtGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703 | | |
| | 10.35 - 12.05 | Kopēšana gl. A.Apsīte | | | Kopēšana gl. A.Apsīte | | Kopēšana gl. A.Apsīte | | | | | |
| | 12.25 - 13.55 | Kopēšana gl. A.Apsīte | | | Kopēšana gl. A.Apsīte | | Kopēšana gl. A.Apsīte | | | | | |
| | 14.35 - 16.05 | Zīmēšana p/d | | | Grafikas kop. A.Apsīte | | Monument. m. rest. A.Apsīte | | | | Gleznošana* 26. Vija Zariņa | |
| 16.25 - 17.55 | Zīmēšana 51. | R.Liepa | Zīmēšana 55. V.Vojska | | Zīmēšana p/d | | Zīmēšana *51. R.Liepa | | | | | |
| 18.05 - 19.35 | | | | | | | | | | | | |
| Piektdiena | 8.45 - 10.15 | Restaurācijas teorija D. Pāže | | Restaurācija M.Stinka Restaurācija M.Stinka | Restaurācija p/d | | | | Restaurācija | Restaurācija | | |
| | 10.35 - 12.05 | Restaurācija D. Pāže | | | K.Ogle; 2.audit.; Kronv.4. Latvijas m.v. | | | | | | | |
| | 12.25 - 13.55 | | | | K.Ogle; 2.audit.; Kronv.4. Pasaules (Rietumu) m.v. | | | | | | | |
| | 14.35 - 16.05 | Restaurācija p/d | | | Monument. m. rest. A.Apsīte | | Restaurācija M.Stinka | | | | Restaurācija p/d | |
| 16.25 - 17.55 | | | Restaurācija p/d | | Restaurācija M.Stinka | | | | Restaurācija p/d | | | |
| 18.05 - 19.35 | | | | | | | | | | | | |

* - izvēles priekšmets

Kopīgā lekcija ar Mākslas vēstures un teorijas apakšnozari.

Teorētiskās lekcijas

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle