

**Latvijas Mākslas akadēmijas 2024./2025. st.g. I. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņotas 30.09.2024.) ⇒ [www.lma.lv](http://www.lma.lv)**  
**Keramika**

	I.		II.		III.		IV.		Maģ. I.	Maģ. II.	
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.	
<b>Pirmdiena</b>	8.45 - 10.15	Zīmēšana 54. O.Dzjubenko	D.Lāce	Rietumu m.v. 14. telpa	Veidošana** 98. Barkāns		Veidošana** 98. Barkāns		Tehnoloģija 200. Patstāv. Darbs		
	10.35 - 12.05	Gleznošana 25. Kr.Rubene	Zīmēšana 54. O.Dzjubenko		Zīmēšana ** 57. Brasliņš / Gleznošana** 25. K.Rubene		Zīmēšana ** 57., 58. Brasliņš / Gleznošana** 25. K.Rubene		Gleznošana** pēc izvēles	Specialitātes studijas 200. Loginova	
	12.25 - 13.55	Gleznošana 25. Kr.Rubene	Kompozīcija 200. L.Skariņa		Zīmēšana ** 57. Brasliņš / Gleznošana** 25. K.Rubene		Zīmēšana ** 57., 58. Brasliņš / Gleznošana** 25. K.Rubene		Zīmēšana** 58. Brasliņš	Specialitātes studijas 200. Loginova	
	14.35 - 16.05	Kompozīcija 200. Lesiņš	R.Pētersons	Latvijas m.v. 1.audit. Kronv.4					Kompozīcija II 200 J.Loginova	Maģistra darba izstrāde	
	16.25 - 17.55	Kompozīcija 200. Lesiņš Patstāv. Darbs							Kompozīcija II 200 J.Loginova		
	18.05 - 19.35	Kompozīcija 200. Lesiņš Patstāv. Darbs									
<b>Otrdiena</b>	8.45 - 10.15	A.Taube	Angļu valoda 16.				Zīmēšana** 58. p/d N.Brasliņš		3D modelēšana 227. G.Straustiņa		
	10.35 - 12.05							Kompozīcija 200. Loginova			
	12.25 - 13.55	Zīmēšana 54. O.Dzjubenko Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945. K2 H.Demakova	Zīmēšana 54. O.Dzjubenko		Zīmēšana** 58. N.Brasliņš / 08.10.; 22.10.; 05.11.; 19.11.; 26.11. no plkst. 10:00 muzejā Birža Lietišķās mākslas un dizaina vēstures pamati* Baiba Uburģe Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945.* K2 H.Demakova		Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945.* K2 H.Demakova		Kompozīcija I, 200. D.Pundurs	Maģistra darba izstrāde	
	14.35 - 16.05	Kompozīcija 200. Le Patstāv. darbs Pasaules (Rietumu) m.v. K2	Kompozīcija 200. Skariņa					Kompozīcija 200. Loginova	Kompozīcija I 200 D.Pundurs	Maģistra darba izstrāde	
	16.25 - 17.55	R.Kalējs	Kompozīcija 200. Skariņa					Kompozīcija 200. Loginova	Kompozīcija I 200 D.Pundurs	Maģistra darba izstrāde	
	18.05 - 19.35										
<b>Trešdiena</b>	8.45 - 10.15	U.Zariņš	Anatomija K2					Kompozīcija 200. Loginova			
	10.35 - 12.05	2D dizaingraiķa* 219 B. Bogdane	Zīmēšana 54. Patstāv. darbs O.Dzjubenko		Zīmēšana** 58. Patstāv. darbs			Kompozīcija 200. Loginova			
	12.25 - 13.55	Kompozīcija 200. Lesiņš	Kompozīcija 200. Skariņa		Kompozīcija 200. Pundurs						
	14.35 - 16.05	Kultūras vēsture D.Hanovs Kronv. bulv.4 1.audit. 09.10., 16.10.; 06.11., 20.11., 27.11.	Spec. Teor. Un prakse 200. D.Lesiņš		Gleznošana** pēc izvēles /Veidošana**98.			K.Lapiņa Psiholoģija K2 R.Kalējs Rietumu m.v. K2		MA lekciju saraksts: <a href="http://www.lma.lv">www.lma.lv</a> <a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/11Xio4KWakiBmUWpIFGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703">https://docs.google.com/spreadsheets/d/11Xio4KWakiBmUWpIFGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703</a>	MA lekciju saraksts: <a href="http://www.lma.lv">www.lma.lv</a> <a href="https://docs.google.com/spreadsheets/d/11Xio4KWakiBmUWpIFGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703">https://docs.google.com/spreadsheets/d/11Xio4KWakiBmUWpIFGjarpG6VO58Eq7/edit?gid=1036559703#gid=1036559703</a>
	18.05 - 19.35										
<b>Ceturtdiena</b>	8.45 - 10.15	Zīmēšana 54. Patstāv. darbs O.Dzjubenko	Gleznošana 26. p/d		Gleznošana* 25. p/d		Gleznošana** 26.p/d				
	10.35 - 12.05	Gleznošana 25. p/d	Zīmēšana 54. Patstāv. darbs O.Dzjubenko		Zīmēšana** 58. Brasliņš		Tehnoloģija 200. Lesiņš				
	12.25 - 13.55	Spec. Teor. Un prakse 200. D.Lesiņš	Kompozīcija 200. Skariņa		Kompozīcija 200. Pundurs		Zīmēšana** 58. Brasliņš				
	14.35 - 16.05	Darbs mater. D.Lesiņš	Kompozīcija 200. Skariņa		Kompozīcija 200. Pundurs		Patstāvīgais d.				
	16.25 - 17.55	Darbs mater. D.Lesiņš									
18.05 - 19.35	Darbs mater. Patstāv. darbs										
<b>Piektdiena</b>	8.45 - 10.15		Gleznošana 26. p.d.						Kompozīcija II, 200 J.Loginova		
	10.35 - 12.05	Veidošana 98. V.Barkāns	Veidošana 98 V.Barkāns					Kompozīcija II 200 J.Loginova		Maģistra darba izstrāde	
	12.25 - 13.55	Veidošana 98. P/d V.Barkāns	Formveide keramikā* (LMA izvēle) L.Skariņa					Porcelāna apgleznošana B/C200 J.Loginova		Maģistra darba izstrāde	
	14.35 - 16.05		Gleznošana 26. A.Pommere								
	16.25 - 17.55		Gleznošana 26. A.Pommere								
18.05 - 19.35											

P.d. - patstāvīgais darbs

\* - izvēles priekšmets

\*\* - obligātās izvēles priekšmets

**A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle**

