

Latvijas Mākslas akadēmijas 2024./2025. st. g. II. semestra lekciju saraksts (saskaņotas izmaiņas 14.01.2025.) ē [www.lma.lv](http://www.lma.lv) ē studentiem

Grafika

	I.		II.		III.		IV.		Mag. I	Mag. II.
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.
Pirmdiena	8.45 - 10.15	Iespieddarbu makets* 49. I.Zenne							Sietspiede* 37 S.Vekmane	Magistra darba izstrāde
	10.35 - 12.05	Gleznošana 38. I.Lūse	Sietspiede 37. S.Vekmane		Komp. / Attēls, teksts, valoda. 3.st.vest. J.Petraškevičs		Bakalaura darba izstrāde	Eksperimentālā grafika 36. P.Liepa		
	12.25 - 13.55	Gleznošana 38. I.Lūse	Kompozīcija 39. P.Liepa					Kompozīcija-2 49. M.Fišers		
	14.35 - 16.05	Burtu kompozīcija 49. G.Sietiņš	R.Pētersons 1.audit. Kronv.4	Latvijas m.v.	Zīmēšana 58. D.Ābele		Bakalaura darba izstrāde	Dobspiedums* 36 V.Lēnerte		
	16.25 - 17.55		K.Ogle 1. audit.Kronv. 4	Pasaules (Rietumu) m.v.	Augstspiedums. 36. V.Lēnerte		Bakalaura darba izstrāde	Zīmēšana* 58. D.Ābele		
18.05 - 19.35										
Otrdiena	8.45 - 10.15	Sietspiede 37. S.Vekmane	Augstspiedums 36. V.Lēnerte		Ilustrācija 49. R.Briede					
	10.35 - 12.05	Sietspiede 37. S.Vekmane	Gleznošana 25. A.Pommere		Dobspiedums 36. V.Lēnerte		Civilā un vides aizsardzība no plkst. 10:35 līdz 13:55 18.02., 25.02., 04.03. un 11.03. Kronv. bulv.4 1. audit. A.Mednis		Ilustrācija 49. R.Briede	
	12.25 - 13.55	Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945. K2 H.Demakova	Gleznošana 25. A.Pommere		Komp. (grafikas māksla) 39. P.Liepa				Kompozīcija Maģ.darba vad.	
	14.35 - 16.05	Zīmēšana 38. V.Volska	Zīmēšana 51. R.Gross		Zīmēšana 58. D.Ābele		Bakalaura darba izstrāde			
	16.25 - 17.55	Zīmēšana 38. p/d V.Volska	Gleznošana p/d 25.				Bakalaura darba izstrāde		Zīmēšana* 58. D.Ābele	
18.05 - 19.35										
Trešdiena	8.45 - 10.15	U.Zariņš Kronv.4 1.audit. Anatomija			Gleznošana p/d 26.				MA lekciju saraksts: www.lma.lv	
	10.35 - 12.05	A.Taube Angļu valoda 16.	Dobspiedums 36. G.Sietiņš		Gleznošana 26 V.Zarina					
	12.25 - 13.55		Grāmata 36. G.Sietiņš		Gleznošana 26. V.Zarina		K.Lapiņa Pedagoģiskā psiholoģija* 16.			
	14.35 - 16.05	Kultūras vēsture D.Hanovs 22.01.; 05.02.; 12.02.; 05.03.; 19.03.; 02.04.; 09.04. Kronv. bulv.4 1.audit.	Zīmēšana 51. R.Gross		Zīmēšana 58. D.Ābele		K.Lapiņa Psiholoģija K2		MA lekciju saraksts: www.lma.lv	
	16.25 - 17.55		Grafikas tehnikas 36. V.Villerušs (Mākslas vēstures un teorijas BA 2. kurss)				R.Kalējs Rietumu m.v. K2			
18.05 - 19.35										
Ceturtdiena	8.45 - 10.15	R.Kalējs Pasaules (Rietumu) m.v. K2	Sietspiede 37. S.Vekmane		Gravīra (Kokgrebums) 36. R.Gallītis				MA lekciju saraksts: www.lma.lv	
	10.35 - 12.05	Dobspiedums. 36. G.Sietiņš	Grafiskais dizains 49. I.Zenne		Sietspiede 37. S.Vekmane		Bakalaura darba izstrāde			
	12.25 - 13.55	Dobspiedums. 36. G.Sietiņš			Mākslinieka grāmata 39. V.Villerušs		Sietspiede C 37. S.Vekmane			
	14.35 - 16.05	Zīmēšana 38. V.Volska			Poligr. iespieddarbu kompozīcija 49. G.Sietiņš		Sietspiede 37. S.Vekmane tikai ERASMUS Augstspiedums 36. V.Lēnerte tikai ERASMUS			
	16.25 - 17.55		Zīmēšana 51. R.Gross							
18.05 - 19.35										
Piekdiena	8.45 - 10.15		Laikmetīgās mākslas vēsture A.Petre 16.telpa						Augstspiedums* 36. V.Lēnerte	
	10.35 - 12.05		Radošā rakstīšana 16. I.Melgaive		A.Teikmanis 2.audit. Kronv.4 Latvijas mākslas vēst.				Gleznošana* 25. pēc izvēles Graf. tehnikas II 36. V.Lēnerte Viz. mākslas nod. Augstspiedums* 36. V.Lēnerte Viz. mākslas nod.	
	12.25 - 13.55	Grafiskā kompozīcija 3.st.vestib. J.Petraškevičs			A.Gritāne Rietumu m.v. 2.audit.Kronv.4		Latīņamerikas māksla un literatūra no pirmskolumbia laikmeta līdz mūsdienām* K2 H.Demakova		Gleznošana* 25. pēc izvēles Dobspiedums* 36. V.Lēnerte Viz. mākslas nod.	
	14.35 - 16.05									
	16.25 - 17.55				Litogrāfija 36. M.Dzīlums		Bakalaura darba izstrāde		Litogrāfija* 36. M.Dzīlums	
18.05 - 19.35						Bakalaura darba izstrāde				

P.d. - patstāvīgais darbs

\* - izvēles priekšmets

Grafikas tehnikas - Vizuālās nodalās B izvēle

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle